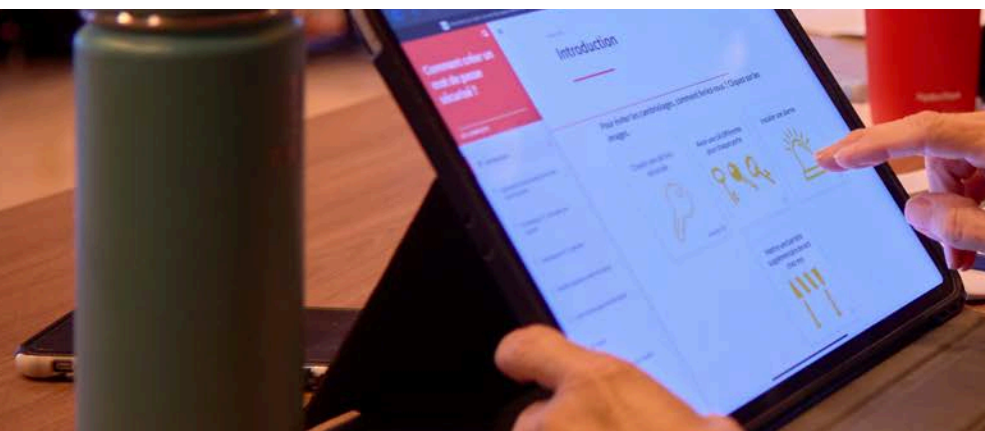




LIRE



RAPPORT ANNUEL **2025**



bibliotheques.repentigny.ca



Réseau des
BIBLIOTHÈQUES
de Repentigny

 **Repentigny**
Sépanouir

MISSION



Passionnément engagé au coeur de l'Espace culturel, le Réseau des bibliothèques de Repentigny affirme son rôle d'acteur majeur dans la diffusion et l'animation de la lecture.



Il contribue à la qualité de vie et à l'épanouissement des citoyens de tous âges, en démocratisant l'accès à l'information, à la connaissance et à la culture. Lieux de découvertes, d'intégration sociale et d'apprentissage tout au long de la vie, nos bibliothèques soutiennent le développement de compétences informationnelles et technologiques grâce à des ressources humaines spécialisées, des locaux stimulants et des équipements innovants.



Un réseau de bibliothèques au cœur de l'inclusion et de l'innovation

Les bibliothèques publiques ont évolué pour devenir des acteurs clés du développement social, culturel et numérique. Le Réseau des bibliothèques de Repentigny s'inscrit pleinement dans cette transformation en plaçant les principes d'équité, de diversité et d'inclusion (EDI) au cœur de ses pratiques.

Chaque jour, nos bibliothèques offrent des espaces accueillants, inclusifs et accessibles, favorisant l'épanouissement, la participation citoyenne et l'accès équitable à l'information. Cette approche repose sur des équipes formées pour répondre aux nouveaux enjeux et sur une programmation qui soutient l'apprentissage tout au long de la vie.

Dans un contexte marqué par la désinformation, nous avons à cœur d'offrir également des ressources spécialisées et un accompagnement qui permettent d'accéder à une information fiable et validée, et de développer un esprit critique éclairé.

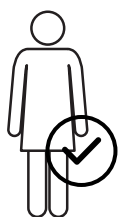
Nous sommes fiers de contribuer à la réduction de la fracture numérique grâce à des outils technologiques, des formations en littératie numérique et des espaces collaboratifs propices à l'innovation.

Le présent rapport annuel met en lumière des initiatives et des réalisations qui témoignent de notre capacité à innover et à répondre aux besoins de notre communauté.

NOS BIBLIOTHÈQUES EN 2025

Chiffres extraits de l'Enquête annuelle sur les bibliothèques publiques

40 475
ABONNÉS



45%
DE LA POPULATION



271 561

LIVRES DANS LES
COLLECTIONS

27 969



LIVRES
NUMÉRIQUES

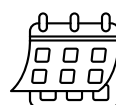
+ 15 854 LIVRES ACQUIS
EN 2025

- 14 891 LIVRES RETIRÉS
DES RAYONS



467 212

PRÊTS DE DOCUMENTS



713
ACTIVITÉS



18 441
PARTICIPANTS



9 033

QUESTIONS DE RÉFÉRENCE
RÉPONDUES



317 053

ENTRÉES PHYSIQUES DANS
NOS BIBLIOTHÈQUES



206 179

VISITES VIRTUELLES

14 511 ENTRÉES AU CRÉALAB

98 198 ENTRÉES D'ADOS CUMULÉES
DEPUIS L'INAUGURATION EN
2017

LE TOP 10

DES LIVRES LES PLUS EMPRUNTÉS EN 2025

1



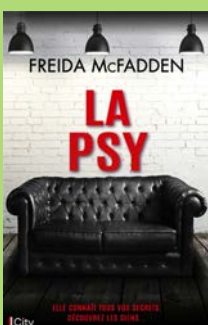
**Thriller
imprévisible et
additif**

3



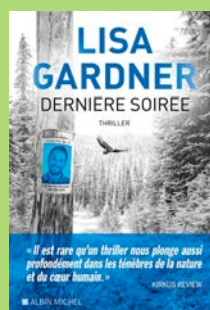
**Résilience, espoir
et reconstruction**

2



**Secrets,
manipulations
et suspense**

4



**Enquête sous
haute tension**

Populaires via  Pretnumerique

30 758 prêts numériques



**Mémoire, famille
et identité**

Autobiographie



**Portrait d'une
pionnière**

Documentaire jeunesse

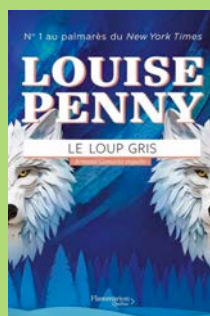
 LA HAUSSE D'UTILISATION de la plateforme PRETNUMERIQUE.CA se poursuit en 2025!
(+12%) C'est plus que durant la pandémie!

5



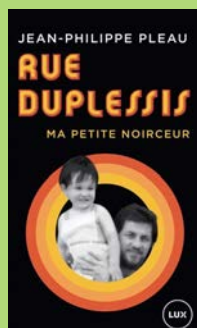
**Secrets enfouis
et troublants**

8



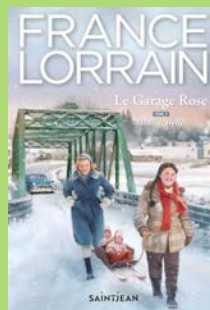
**Une course contre
la montre**

6



**Entre classe
sociale et
identité**

9



**Destins de
femmes fortes**

7



**Force,
courage et
liberté**

10



**Rupture et
nouveau départ**

Andrée A. Michaud

C'est toujours un immense plaisir, pour une écrivaine, d'apprendre qu'un de ses romans a réussi à s'attirer la faveur d'un lectorat averti. L'aventure de *Baignades* est une aventure extraordinaire, que je dois particulièrement aux lectrices et aux lecteurs qui m'ont accordé leur confiance, et ont su trouver dans ce roman un ton, une atmosphère, une langue, ainsi que des personnages qui les ont touchés, les ont fait frémir ou réfléchir. Je les remercie donc de tout cœur de m'avoir suivi dans cette aventure, et j'espère sincèrement que nous nous retrouverons bientôt au milieu d'une autre forêt, auprès d'un autre lac ou rivière, dans l'un de ces paysages qui parlent de qui nous sommes, et nous permettent de plonger dans l'univers fascinant de la fiction.





DES BIBLIOTHÈQUES



ACCUEILLANTES

AUTEUR EN RÉSIDENCE

À l'automne 2025, la bibliothèque Robert-Lussier a eu le privilège d'accueillir un écrivain public en résidence, offrant à la communauté une occasion unique de renouer avec l'écriture sous toutes ses formes. Présent à la bibliothèque les 15, 24 et 30 octobre, les 5, 10, 18 et 27 novembre ainsi que le 6 décembre, l'auteur a accompagné les citoyens dans la rédaction de lettres, de poèmes, de cartes et de textes personnels. Par une approche empreinte de bienveillance et de créativité, il a su guider chacun dans la recherche des mots justes, favorisant l'expression, la clarification des idées et la confiance en soi.

DES PROJETS

La résidence a également été ponctuée de plusieurs activités rassembleuses : un atelier mêlant poésie, conte et musique, un spectacle-conférence en prévention de l'itinérance, deux ateliers d'écriture ainsi qu'un atelier consacré aux lettres de Noël. Cette présence a enrichi la vie culturelle de la bibliothèque et renforcé son rôle comme lieu d'échange, de création et d'accompagnement pour tous.



Depuis longtemps, j'ai choisi de mettre ma plume au service de ma communauté. Peut-être que je n'écris pas de grandes œuvres aux yeux de certains, mais mes mots touchent, ont un impact direct sur mes concitoyen.nes. Je suis au service des miens, des gens qui partagent mon territoire. Avoir une écriture engagée, pour moi, c'est d'abord un engagement humain, sensible et sincère.

Abordant les arts de la parole via l'angle de la poésie, Jocelyn Thouin œuvre en tant que poète, slameur, animateur, écrivain public et passeur de poésie. Pour lui, la place du poète est sur la place publique, au cœur de la cité. Sur scène, il propose une poésie imagée et engagée, à la fois cinglante et sensible, ancrée dans le territoire et ses habitants. Par sa plume, ce qui était local ou personnel devient universel.

Jocelyn Thouin, auteur lanaudois



BIBLIOTHÉRAPIE



Lecture et mieux-être

Le club de lecture en développement personnel réinvente la bibliothèque en un lieu vivant de bien-être et de confiance. Imaginé et animé par Sophie Martel, dont l'énergie lumineuse rassemble, il propose un espace sécurisant où lectures et échanges se nourrissent mutuellement, sans jugement.

Ici, le livre devient un point de départ pour des rencontres sincères, une écoute attentive et une réflexion sur soi. Plus qu'une activité, c'est un espace-refuge, un temps d'arrêt qui favorise l'épanouissement.

Une expression concrète d'une bibliothèque tournée vers les gens et leurs réalités.



Des mailles et des liens

Entre le Café Trico'thé et les rendez-vous Mailles et merveilles, le tricot devient un prétexte à la rencontre. Ces activités rassemblent des participants de tous âges dans une ambiance chaleureuse, propice aux échanges, à l'entraide et au partage de savoir-faire, avec la précieuse contribution du Cercle de Fermières de Repentigny.

Offerts la fin de semaine, les rendez-vous Mailles et merveilles permettent aux parents de profiter de l'activité en toute tranquillité grâce à un coin bricolage pour les enfants. Ces moments favorisent les liens sociaux, le coapprentissage et le sentiment d'appartenance.

Une expression concrète d'une bibliothèque tournée vers les gens et leurs réalités.





RÔLE SOCIAL



Un accompagnement qui fait la différence

Camélia Pothier, étudiante en travail social, a effectué un stage en innovation sociale au sein du réseau des bibliothèques. Par des interventions concrètes, elle a soutenu des usagers vulnérables et offert un accompagnement individuel adapté, ainsi que des pistes favorisant leur autonomie.

Elle a collaboré avec l'équipe pour repérer des besoins sociaux émergents, contribuer à des initiatives de vivre-ensemble et concevoir des activités de sensibilisation à l'équité, à la diversité et à l'inclusion. Cette expérience positive confirme la pertinence d'intégrer une expertise sociale en bibliothèque. Un bel apport à l'équipe !



Au-delà des livres: des liens humains

La Résidence Soleil s'est ajoutée à la liste des RPA desservies par la Biblio-Mobile, élargissant ainsi la portée de ce service apprécié. En 2025, l'équipe hors les murs a réalisé 70 visites et effectué 3283 prêts. Ces rencontres régulières favorisent le développement de liens précieux avec une clientèle chaleureuse et attachante, tout en contribuant à briser l'isolement des aînés et à enrichir leur quotidien par le plaisir de la lecture.



Le caractère essentiel des bibliothèques

Lorsque la Ville passe en mode urgence — même en phase de vigilance — les bibliothèques deviennent de véritables lieux refuges pour la population. Elles offrent un espace pour se réchauffer ou se rafraîchir, recharger ses appareils et poursuivre ses activités.

Lors de l'épisode des 10 et 11 novembre, marqué par d'importantes pannes causées par la neige et la pluie verglaçante, l'achalandage a triplé. Les heures d'ouverture ont été prolongées, du mobilier et des rallonges électriques ont été ajoutés, et du café a été offert pour assurer le confort des citoyens.

Mobilisée, l'équipe a su répondre avec agilité aux besoins de la communauté, démontrant concrètement le rôle essentiel des bibliothèques en situation d'urgence.





DES NOUVEAUTÉS



Un été qui donne le goût de lire!

Le BiblioCLUB est un club de lecture estival 100 % québécois offert dans les bibliothèques publiques, destiné aux jeunes de 3 à 12 ans. Il vise à stimuler le plaisir de lire par des activités ludiques, tout en mettant en valeur les créateurs d'ici. À Repentigny, cette première édition a été un succès, révélant l'intérêt des familles. Sous le thème de la forêt, le programme proposait défis, animations et ateliers, avec 36 activités offertes tout au long de l'été. Les 931 participants ont lu plus de 13 944 livres.

Le BiblioCLUB aide à maintenir l'habitude de lecture pendant les vacances et à valoriser la littérature québécoise.



Une conférence-phare sur la mezzanine!

Dans le cadre de la Semaine des bibliothèques publiques 2025, placée sous le thème *Les biblios, phares dans nos communautés*, le Réseau des bibliothèques de Repentigny a proposé une programmation spéciale destinée à toutes les clientèles. Ateliers, activités et rencontres ont mis en valeur la diversité des services offerts et le rôle rassembleur de la bibliothèque. Point culminant de la semaine, une conférence présentée devant plus de 200 personnes sur la mezzanine, lors d'un entretien animé par Danielle Laurin avec Sylvain Desjardins, reporter de guerre à Radio-Canada, autour de son ouvrage *Mes zones de guerre* (Éditions La Presse, 2025).



APPRENDRE



Le Fouineur: un levier concret de réussite éducative

Depuis 2006, le programme Le Fouineur soutient la réussite éducative des élèves du primaire en combinant accueil de groupes, visites animées en classe et ateliers de devoirs. En 2025, c'est plus de 350 heures d'aide aux devoirs qui ont été offertes aux élèves.

Complémentaire au milieu scolaire, il confirme le rôle des bibliothèques comme partenaires clés de la réussite et de l'apprentissage tout au long de la vie. Accessible et inclusif, il favorise le développement des compétences, tout en renforçant le sentiment d'appartenance.

Véritable porte d'entrée pour les familles, notamment celles nouvellement arrivées, ce programme témoigne de l'engagement constant du Réseau envers la réussite des jeunes.



Le Créalab: un laboratoire d'innovation

Le Créalab et les programmes éducatifs destinés aux jeunes du secondaire offrent des expériences d'apprentissage axées sur la créativité numérique, les technologies émergentes et la culture de l'innovation. Par des ateliers de fabrication, l'utilisation d'outils numériques et des projets concrets, les jeunes sont invités à explorer, expérimenter et donner vie à leurs idées.

Déployées en collaboration avec les écoles secondaires de Repentigny et des environs, ces initiatives positionnent la bibliothèque comme un espace d'expérimentation et de littératie numérique. Elles soutiennent le développement de compétences clés, telles que la pensée critique, la résolution de problèmes et la maîtrise des environnements technologiques. C'est 167 groupes pour un total de 3 091 élèves qui ont participé aux activités du Créalab en 2025. En rejoignant les intérêts des adolescents, le Créalab affirme son rôle comme lieu d'innovation accessible, favorisant l'engagement et l'autonomie des jeunes dans un monde numérique en constante évolution.





APPRENDRE



Une approche immersive et inspirante

Une nouvelle formule d'ateliers d'écriture s'ajoute aux trois déjà proposées, combinant entretien littéraire et atelier inspiré de la démarche de l'auteur. Chaque invité partage son processus de création, offrant un accès privilégié à ses méthodes.

Pensée comme une expérience immersive, cette approche mise sur la rencontre et l'inspiration. Les participants ont particulièrement apprécié les échanges avec des auteurs tels que Marianne Brisebois, France Lorrain et Jocelyn Thouin. Ces rendez-vous favorisent le partage et transforment l'écriture, souvent solitaire, en une expérience collective vivante, où chaque lecteur peut trouver sa place dans l'une ou l'autre des formules.

Accompagner les citoyens à l'ère numérique

Des formations en petits groupes, animées par les bibliothécaires, soutiennent le développement des compétences numériques de base. Elles abordent notamment le prêt numérique, la recherche en ligne, l'utilisation des ressources et la création de contenu. C'est un total de 16 formations qui ont été offertes en 2025 pour un total de 425 participants.

Les ateliers consacrés à l'intelligence artificielle suscitent un vif intérêt, en démystifiant ses usages et ses enjeux, notamment en matière de sécurité et de fiabilité. Ceux portant sur la sécurité en ligne permettent quant à eux d'adopter de bonnes pratiques pour protéger ses données.

En complément, un service de dépannage personnalisé offre un accompagnement individuel. L'ensemble de ces actions favorise un usage autonome, critique et sécuritaire des technologies, contribuant à réduire la fracture numérique.

Biblio-Jeux : soutenir le développement du langage

Plusieurs activités ont été offertes pour soutenir le développement du langage chez les jeunes enfants. Avec des jeux éducatifs, également offerts en libre-service, les enfants ont développé leurs habiletés langagières dans un cadre ludique.

Ces 18 rencontres, animées par des orthophonistes, ont complété l'offre en outillant les parents pour accompagner eux-mêmes leurs enfants à la maison.

Ces initiatives ont contribué à faire de nos bibliothèques un lieu accessible pour le soutien au développement des tout-petits et d'accompagnement des familles.





S'INFORMER



Biblio-Santé : s'informer en toute confiance

Ce programme offre un accès à de l'information fiable sur des enjeux liés à la santé et au mieux-être. Il propose des cahiers thématiques regroupant des ressources validées : livres, sites Web et organismes de référence. Dans un contexte marqué par la surabondance d'information et la désinformation, les bibliothèques agissent comme des médiateurs de confiance, en sélectionnant et en diffusant des contenus rigoureux. L'équipe de bibliothécaires offre également un accompagnement personnalisé en recherche d'information et un soutien adapté aux besoins des proches aidants.



Mieux s'informer, mieux décider

Les bibliothèques enrichissent leur offre grâce à des conférences et ateliers réalisés en partenariat avec des organismes communautaires, favorisant l'accès à l'information dans une perspective d'équité.

La littératie financière en est un exemple concret : deux conférences de Revenu Québec — sur la déclaration de revenus et la fiscalité des travailleurs autonomes — ont permis d'outiller directement les citoyens. Ces rendez-vous s'accompagnent également de sélections d'ouvrages thématiques, réaffirmant le rôle de la bibliothèque comme lieu d'apprentissage accessible à tous, tout au long de la vie.

ÉQUITÉ, DIVERSITÉ, INCLUSION



Mettre en lumière les voix autochtones

Dans le cadre de ses actions en équité, diversité et inclusion, la bibliothèque a souligné l'événement En juin, je lis autochtone, mettant en valeur les littératures autochtones auprès de publics de tous âges. Cette initiative favorise la découverte de récits essentiels et contribue à une meilleure compréhension des cultures et des réalités autochtones.

Des sélections d'ouvrages pour les jeunes et les adultes ont suscité la curiosité et l'exploration, tandis que la rencontre avec l'autrice et ethnologue Isabelle Picard a offert un moment privilégié d'échange et de réflexion.

Lire et célébrer la diversité

Dans une volonté d'aller à la rencontre des citoyens et de favoriser l'accès à la lecture, le réseau des bibliothèques a pris part au Carnaval du monde en déployant son équipe d'animatrices et la Tente à lire. Une sélection d'ouvrages soigneusement choisie a permis de faire découvrir des auteurs issus de diverses communautés culturelles, mettant en valeur la richesse et la pluralité des voix littéraires. Petits et grands ont ainsi profité d'animations et de moments de lecture dans une ambiance festive et inclusive. Cette présence a contribué à faire rayonner les bibliothèques au cœur de la communauté et à tisser des liens avec un public diversifié, dans un esprit de partage et d'ouverture.



Saveurs et histoire croisées

Dans le cadre du Mois de l'histoire des Noirs, la bibliothèque a mis en lumière les cultures afrodescendantes par une activité alliant histoire et découverte culinaire. Un atelier-conférence sur la cuisine caribéenne au Québec a permis d'explorer l'apport des communautés au patrimoine culturel.

Cette rencontre a favorisé les échanges autour des traditions et des parcours migratoires, tout en offrant aux participants l'occasion de goûter à différents plats. Elle a ainsi enrichi le dialogue sur la diversité et les contributions des communautés afrodescendantes.



ÉQUITÉ, DIVERSITÉ, INCLUSION

Accessibilité renforcée des activités culturelles

Dans une démarche continue visant à améliorer l'accessibilité de ses services, les bibliothèques ont procédé à l'acquisition d'un micro-casque permettant aux personnes sourdes ou malentendantes de participer plus aisément aux conférences et activités proposées.

Cette initiative fait suite à une rencontre avec les membres de l'Association des Devenus Sourds et Malentendants, qui a permis de mieux cerner les besoins des usagers et d'adapter les pratiques en conséquence. En intégrant cet outil à son offre, les bibliothèques réaffirment leur engagement envers une participation culturelle ouverte à tous et attentive aux réalités de chaque public.

Francisation et découverte des traditions québécoises

Dans une volonté de contribuer à l'intégration et à l'enrichissement culturel des personnes en processus de francisation, la bibliothèque Robert-Lussier a accueilli plusieurs groupes en collaboration avec le Centre la Croisée. L'équipe de bibliothécaires a encadré des ateliers de médiation culturelle favorisant les échanges, la découverte et la pratique de traditions d'ici.

Les participants ont notamment été initiés à la gigue traditionnelle, aux chants traditionnels québécois ainsi qu'à la podorythmie, dans un cadre convivial et participatif. Ces activités ont été rendues possibles grâce à la collaboration de l'artiste Philippe Jetté et de l'organisme *Les Petits Pas Jacadiens*.

Ces rencontres ont permis de créer des ponts entre les cultures et de soutenir l'apprentissage du français à travers des expériences vivantes et ancrées dans le patrimoine culturel québécois.



Journée nationale de la vérité et de la réconciliation

Dans le cadre de la Journée nationale de la vérité et de la réconciliation, le 30 septembre, une soirée cinéma a été organisée, présentant trois courts-métrages réalisés par des artistes autochtones. Cette activité a permis de sensibiliser les participants aux réalités des Premiers Peuples à travers le langage du cinéma. Pour l'occasion, les membres du personnel portaient un chandail orange, en signe de solidarité et de commémoration.



Journée du livre haïtien

Pour le 16 août, une exposition de livres d'auteurs haïtiens a été proposée afin de mettre en valeur la richesse et la diversité de la littérature haïtienne. Cette sélection a permis de faire découvrir des voix marquantes, des récits variés et des perspectives culturelles fortes. Un patrimoine littéraire vivant et inspirant.

FAITS SAILLANTS DE 2025



JANVIER



Le club de lecture de Mme Kristelle

Le club de lecture de Mme Kristelle invite les jeunes de 7 à 12 ans à venir partager leurs dernières découvertes littéraires. Après les échanges sur leurs lectures, les participants prennent part à une activité thématique, comme un bingo ou une dégustation littéraire. Pour la première rencontre, les jeunes ont été invités à parcourir la bibliothèque afin de repérer des livres noirs et blancs afin de créer un personnage hivernal. L'objectif du club est de découvrir le plus de livres possibles tout en s'amusant et en développant le plaisir de lire.



La Fée Forêt fait vivre la lecture... même en hiver!

On peut dire que la lecture en plein air fait boule de neige grâce à la Fée Forêt, qui accueille petits et grands dans un décor enchanteur aux Sentiers de la Presqu'île. Malgré le froid, cinq rendez-vous inusités ont invité les enfants de 3 à 5 ans et leurs parents à plonger, beau temps mauvais temps, dans la magie des contes et la beauté de la nature hivernale.

Rare en contexte de bibliothèque municipale, cette proposition audacieuse met en lumière une façon renouvelée de vivre la lecture, en plein cœur de la nature. Une expérience unique, immersive et rassembleuse qui a su charmer tous les participants.

Journée internationale de la santé mentale

L'organisme Habitat Lanaudière est venu à la rencontre de nos usagers, pour discuter de santé mentale et présenter les ressources locales disponibles. C'était aussi l'occasion pour les bibliothécaires de présenter une sélection de livres sur le sujet.



FAITS SAILLANTS DE 2025



FÉVRIER



L'Atelier d'histoire s'installe à la bibliothèque Robert-Lussier

Ayant choisi la bibliothèque Robert-Lussier comme nouvel emplacement, l'Atelier d'histoire de Repentigny annonçait en 2025 une collaboration prometteuse avec le réseau des bibliothèques. Cette présence enrichit l'offre culturelle en rapprochant l'histoire locale du public.

À cette occasion, une activité spéciale tenue le 13 février a permis aux visiteurs de découvrir les nouvelles installations. Les membres de l'organisme étaient sur place pour accueillir le public, répondre aux questions et faire découvrir textes et photographies anciennes retraçant le passé de Repentigny.

Cette rencontre a offert une belle immersion dans la mémoire collective, dans une ambiance conviviale propice aux échanges et à la découverte.



Des rencontres virtuelles avec des voix marquantes

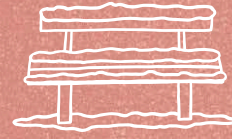
Dans le cadre du programme Lettres attachées, des rencontres virtuelles ont été proposées aux abonnés, leur offrant l'occasion de découvrir et d'échanger avec des figures marquantes de la scène littéraire québécoise. Alain Farah et Yves P. Pelletier ont ainsi partagé leur univers et leur passion pour la langue française dans un format accessible et rassembleur.



FAITS SAILLANTS DE 2025



MARS



8 mars : une rencontre marquante autour de la mémoire et de la résilience

Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes, la bibliothèque a accueilli Marie-Joanne Boucher, autrice et metteuse en scène lanauchoise engagée. Lors d'un entretien mené par Marie-Josée Hardy, cheffe de section - référence et promotion, elle a, entre autres, échangé avec le public autour de sa pièce *Projet Polytechnique*, abordant avec sensibilité les thèmes de mémoire, de violence et de résilience.



Lancement et diffusion de la Web série

En septembre, nous avons démarré notre balado pour ados au Créalab. Nommé TKT (expression des ados signifiant « t'inquiète ») et animé par Zarhouni Tadjouri, il consiste à interviewer les usagers du Créalab concernant différentes thématiques : l'intelligence artificielle, les repas dans les écoles, l'uniforme, les résultats scolaires, les devoirs... Grâce à ce balado, nos ados repentinois ont accès à une plateforme d'expression afin de partager leurs réflexions. Dans certains cas, cette opportunité d'expression germe en début d'implication citoyenne comme futurs membres de la population active.

FAITS SAILLANTS DE 2025



AVRIL



À la recherche de voix citoyennes pour le vivre-ensemble

Dans le cadre du Chantier sur le vivre-ensemble, un appel de textes a invité les citoyens à partager leurs expériences et réflexions sur la cohabitation. Cette initiative a fait émerger des voix diverses et un dialogue rassembleur. Danielle Laurin, journaliste, auteure et éditrice, a été choisie pour diriger le projet de publication collective.



Louise Portal: un retour attendu, 15 ans plus tard

Une rencontre empreinte de sensibilité et de poésie a marqué le printemps : Louise Portal est venue à la rencontre des lecteurs pour présenter son ouvrage *Aimer, incarner, écrire*, choisi comme livre du mois d'avril par les abonnés. Dans une atmosphère chaleureuse et inspirante, elle a partagé son parcours, ses réflexions et son rapport intime à l'écriture. Cette visite, d'autant plus précieuse que sa dernière remontait à 2009, a offert un moment privilégié de connexion entre l'autrice et le public.

En mode "Vanlife"

En avril, la bibliothèque a pris des airs de grand voyage avec la visite de trois vans aménagés dans le stationnement de la bibliothèque Robert-Lussier. Les abonnés ont pu y monter, découvrir les aménagements ingénieux et échanger avec des propriétaires passionnés par ce mode de vie nomade. L'expérience s'est poursuivie à l'intérieur avec une conférence inspirante, offrant un regard concret et humain sur la vanlife et ses multiples façons d'habiter autrement.



FAITS SAILLANTS DE 2025



AVRIL ET MAI



La WebSérie “Le retour de la princesse” : une production des élèves de l’école l’Horizon et du Créalab

En avril, la websérie 2024-2025 *Le retour de la princesse* a été présentée à l’agora de l’école l’Horizon ainsi qu’au Créalab en soirée. Réalisée avec les élèves dans le cadre d’un projet parascolaire porté par l’équipe du Créalab, cette production aborde avec justesse les enjeux actuels liés aux médias sociaux, à la cyberintimidation, à la citoyenneté numérique et à l’amitié. La pertinence de sa thématique a suscité un vif intérêt : plusieurs enseignantes ont manifesté le désir de la diffuser en classe, prolongeant ainsi sa portée éducative. La websérie est également disponible sur la chaîne YouTube de l’école secondaire l’Horizon.



Petits bonheurs à la bibliothèque

Dans le cadre du festival Petits bonheurs, la bibliothèque a accueilli Amélie Legault pour un atelier inspiré de sa série *Les Fins finauds*. Destinée aux tout-petits, l’activité a combiné lecture interactive et création artistique, dans une approche ludique visant à éveiller l’imaginaire et le goût de la lecture.

FAITS SAILLANTS DE 2025



JUIN



Échange de casse-tête et jeux de société

Dans une perspective de développement durable, la bibliothèque a proposé une activité d'échange de casse-têtes et de jeux de société pour adultes. Ce petit geste, simple mais porteur, permet de renouveler ses loisirs tout en favorisant le partage entre citoyens. L'enthousiasme au rendez-vous est tel que ces moments conviviaux tendent désormais à devenir des activités récurrentes au sein de la programmation.



Plan B : une agilité au service de la communauté

Dans le cadre du Mélo Festival, la bibliothèque Robert-Lussier a dû adapter son horaire d'ouverture, offrant à l'équipe une occasion de se déployer autrement. Le personnel a donc investi la bibliothèque Edmond-Archambault, où des activités et des portes ouvertes — très appréciées des résidents du quartier — ont permis de faire découvrir les lieux dans une ambiance chaleureuse et accueillante.

Former, outiller, inspirer la relève

La danseuse professionnelle Vanessa Lizotte a animé une série d'ateliers visant à outiller de jeunes artistes dans la mise en valeur de leur talent, notamment par la création d'un CV, la prise de photos professionnelles et la réalisation d'un démo reel. Cette initiative illustre une facette importante de la mission éducative du Créalab, en accompagnant les usagers dans leur réflexion et leurs choix de carrière. Devant l'engouement suscité, une deuxième série d'ateliers a été offerte en août, confirmant le succès du projet.



FAITS SAILLANTS DE 2025



JUILLET



Une reconnaissance à l'échelle du Québec

En 2025, le Créalab a été sélectionné pour représenter Lanaudière dans la première édition du guide touristique *Empruntez la route... des bibliothèques publiques!* de l'ABPQ. Cette initiative invite à découvrir le Québec autrement, en incluant les bibliothèques comme arrêts inspirants, notamment durant la période estivale. Elle souligne leur rôle culturel, éducatif et leur contribution essentielle à la vitalité des communautés.



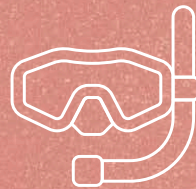
Ma tente à lire en cavale

Tout au long de l'été, l'équipe des bibliothèques est allée à la rencontre des familles dans les parcs du territoire grâce à la Biblio-Mobile et à la Tente à lire. Du lundi au vendredi, de 9 h 30 à 11 h 30, ces haltes ont offert des moments de lecture conviviaux et accessibles, contribuant à éveiller le plaisir de lire chez les jeunes et à tisser des liens avec la communauté.

FAITS SAILLANTS DE 2025



AOÛT



Découvrir les coulisses du métier d'acteur

Gabriella Mejia Perez et Fabrice Yvanoff Sénat, acteurs professionnels originaires de Repentigny, sont venus à la rencontre de nos adolescents intéressés par le métier d'acteur. Ils ont partagé leur parcours, offert des conseils concrets et répondu aux nombreuses questions du groupe dans un échange riche et inspirant. Un autre moment formateur marquant pour les jeunes du Créalab.



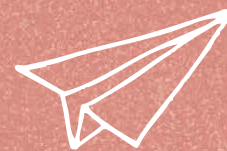
Complicité autour du livre québécois

Dans le cadre de l'événement *Le 12 août, j'achète un livre québécois*, notre équipe était présente sous le chapiteau de la librairie Raffin de Repentigny afin de promouvoir l'offre d'animation des bibliothèques auprès des férus de lecture. Cette présence a permis de belles rencontres et de faire rayonner nos services au cœur de la communauté.



FAITS SAILLANTS DE 2025

SEPTEMBRE

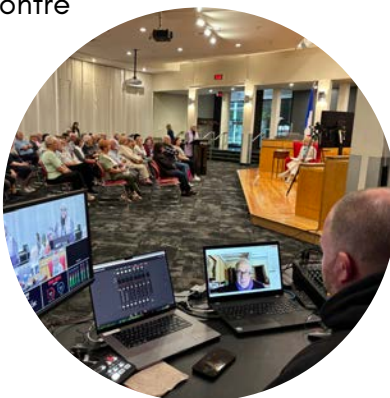


Un dialogue littéraire entre deux continents

En collaboration avec l'Association Québec-France Lanaudière, la bibliothèque a proposé une rencontre exceptionnelle avec l'auteur Jean-Luc Aubarbier autour de son roman *Le Champ des Martyrs*. Présentée en visioconférence dans la salle du conseil de l'hôtel de ville et animée à distance par Danielle Laurin, l'activité a réuni un public nombreux, rassemblant Québécois et Français dans une salle comble.

Malgré la distance, M. Aubarbier s'est montré particulièrement chaleureux et généreux de son temps, échangeant avec les participants qui ont pu lui poser des questions sur son œuvre, mais aussi sur sa région natale du Périgord. L'entretien s'est conclu dans une atmosphère conviviale par un cocktail, prolongeant les discussions et les rencontres.

La visite de la bibliothèque qui a suivi a permis aux participants de découvrir les lieux, où le Créalab a su susciter un vif intérêt, couronnant de belle façon cette rencontre hors du commun.



FAITS SAILLANTS DE 2025



OCTOBRE



Les biblios, phares dans nos communautés

Dans le cadre de la Semaine des bibliothèques publiques 2025, les bibliothèques de Repentigny ont proposé une programmation variée et gratuite pour tous les publics. Une semaine spéciale où la passion pour la lecture et l'apprentissage prennent vie, à travers des activités créatives, participatives et rassembleuses où plus de 375 personnes se sont réunies.



Envie de lectures effrayantes... version Halloween

À l'occasion de l'Halloween, la bibliothèque a pris part aux animations de l'Espace culturel, contribuant à transformer les lieux en univers enchanteur. La tente à lire thématique, animée par des animatrices costumées, a fait frissonner les jeunes avec des histoires captivantes... et quelques douceurs sucrées, tandis que la Fée Forêt a émerveillé les tout-petits.

Pour les adultes, une conférence a permis de remonter aux origines de cette fête mystérieuse, alors que Ginette Charbonneau, de l'Atelier d'histoire de Repentigny, en a exploré avec passion les rites et légendes.

Biblio-Ado : donner la parole

Ismaël Bellil, chef de section du Créalab, a réalisé Biblio-Ado, un balado sur les services aux adolescents en bibliothèque publique. Les épisodes permettent de découvrir la vision et les meilleures pratiques de professionnels œuvrant dans différentes bibliothèques québécoises. La série a été relayée par l'Association des bibliothèques publiques du Québec. Il s'agit à la fois d'une ressource informative pour le grand public et d'un outil de formation pour les employés des bibliothèques. Bravo Ismaël !



FAITS SAILLANTS DE 2025

NOVEMBRE



Marthe Laverdière : un rendez-vous attendu

Marthe Laverdière, figure colorée et appréciée du public québécois, a suscité un engouement exceptionnel auprès des abonnés. Reconnue pour sa personnalité authentique, son humour et son franc-parler, elle a conquis son auditoire. Devant l'ampleur de l'intérêt, l'événement a été déplacé à la salle du conseil de l'hôtel de ville afin d'accueillir un plus grand nombre de lecteurs. Dans une ambiance chaleureuse et complice, cette rencontre a confirmé toute la force d'attraction de cette autrice rassembleuse.



Dévoilement de notre sélection de romances de Noël

Dès que le temps frais se fait sentir, les adeptes nous questionnent sur la mise en place de cette collection! En 2025, ce sont 845 prêts de ces belles histoires aux couvertures scintillantes qui ont été enregistrés en quelques semaines seulement!

Électeurs en herbe

Le Créalab et la bibliothèque Edmond-Archambault ont accueilli une simulation électorale permettant aux jeunes de découvrir concrètement le processus démocratique. Par cette initiative ludique et éducative, les bibliothèques contribuent à former des citoyens éclairés et engagés, tout en affirmant son rôle comme lieu d'apprentissage et de sensibilisation aux enjeux de société.

Résultats: sur 535 votes reçus, victoire de Nicolas Dufour avec 304 votes!



FAITS SAILLANTS DE 2025

DÉCEMBRE



Célébrer les efforts et la persévérance

Le 13 décembre, les jeunes participants aux ateliers d'aide aux devoirs ont été conviés à une activité spéciale afin de souligner leur engagement tout au long de la session d'automne. Dans une ambiance festive et bienveillante, plusieurs surprises les attendaient pour récompenser leur persévérance et leurs efforts soutenus. Un moment rassembleur et valorisant, à la hauteur de leur implication.



Le rituel d'écrire une lettre au père Noël

La magie de Noël s'est invitée dans les bibliothèques avec la traditionnelle activité de lettres au père Noël. Petits et grands étaient conviés à déposer leur message dans les boîtes postales spécialement installées, où du papier à lettres était offert pour inspirer les plus beaux souhaits.

Résultat : près de 300 lettres ont pris la direction du pôle Nord, témoignant d'un enthousiasme contagieux et d'un imaginaire toujours bien vivant chez nos jeunes usagers

Un moment féérique avec Guédeline Desrosiers

L'autrice repentinoise Guédeline Desrosiers, également enseignante engagée dans sa communauté, a charmé petits et grands avec Lili Rose et son conte *Le plus beau des cadeaux*. Par son travail en éducation et son engagement auprès des jeunes et de leurs familles, elle met au cœur de ses créations des valeurs d'inclusion, de partage et de réussite.

Cette histoire touchante a offert aux familles un moment empreint de douceur et de complicité : une pause chaleureuse et apaisante au cœur de la fébrilité des préparatifs des Fêtes.



QUALITÉ DU SERVICE



Un ruban d'or pour le Réseau

BiblioQUALITÉ est un programme québécois qui vise à reconnaître les efforts d'investissement des municipalités dans leurs bibliothèques publiques.

En 2025, la Ville de Repentigny obtient le ruban d'or pour le développement de ses collections. Conformément à leur mission, nos bibliothèques investissent dans une grande diversité de contenus culturels pour répondre aux besoins d'information, d'éducation, de culture et d'alphabétisation des citoyens, afin de favoriser l'apprentissage tout au long de la vie et le plein épanouissement des usagers.

Dépenses d'acquisition



