



LIRE



© Domrob Films

© Domrob Films



APPRENDRE



S'INFORMER



© Annie Garofano

RAPPORT ANNUEL 2022



EXPÉRIMENTER

bibliotheques.repentigny.ca



Réseau des
BIBLIOTHÈQUES
de Repentigny

Repentigny
S'épanouir

MISSION

Passionnément engagé au cœur de l'Espace culturel, le Réseau des bibliothèques de Repentigny affirme son rôle d'acteur majeur dans la diffusion et l'animation de la lecture.



Il contribue à la qualité de vie et à l'épanouissement des citoyens de tous âges, en démocratisant l'accès à l'information, à la connaissance et à la culture. Lieux de découvertes, d'intégration sociale et d'apprentissage tout au long de la vie, nos bibliothèques soutiennent le développement de compétences informationnelles et technologiques grâce à des ressources humaines spécialisées, des locaux stimulants et des équipements innovants.

Le Réseau fait partie des 584 bibliothèques québécoises ayant aboli les frais de retard. Le but est d'assurer un accès équitable pour tous. Les frais de retard peuvent constituer une barrière économique qui entrave l'accès aux ressources et aux services des bibliothèques pour les personnes financièrement défavorisées au sein de nos communautés, en particulier les enfants et adolescents.



PRÉAMBULE

L'année 2022 a été très spéciale, puisqu'elle a été marquée par le retour des services réguliers, après deux années de services modulés selon les aléas du contexte sanitaire.



Durant cette période, nous avons pu constater le rôle essentiel que jouent les bibliothèques dans le quotidien des citoyens. Plusieurs constats sont ressortis de cette pandémie qui a redéfini la normalité à plusieurs égards : nos statistiques ont fluctué, les intérêts et habitudes des abonnés ont changé... mais nous avons adapté notre offre. Malgré le contexte incertain, la dernière année a tout de même été très productive pour nos bibliothèques et le présent rapport en présente les faits saillants.

NOS BIBLIOTHÈQUES EN 2022

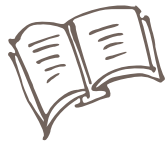
Chiffres extraits de l'Enquête annuelle sur les bibliothèques publiques 2022.

La comparaison est établie avec l'année de référence 2019. Les bris de service dus à la pandémie ont provoqué un changement dans les habitudes et ont eu une incidence sur les statistiques. Nous avons identifié ces baisses, car nous sommes confiants que ces statistiques se rétabliront en 2023. En effet, nous avons noté qu'à la fin de l'année, l'achalandage redevenait normal.

32 939
ABONNÉS



38% (-12%)
DE LA POPULATION
(moyenne québécoise est 32,4 %)



247 524
LIVRES DANS
LES COLLECTIONS

21 521
LIVRES
NUMÉRIQUES



Et aussi: des livres audios, audionumériques, des films, de la musique, des revues et journaux

+ 15 729 LIVRES ACQUIS
EN 2022

- 6 561 DOCUMENTS
RETIRÉS DES RAYONS

➔ 426 798
PRÊTS DE DOCUMENTS (-14%)



JOURNÉE
RECORD AVEC
1 677 PRÊTS

1 032 ACTIVITÉS (-9%)
22 855 PARTICIPANTS (-8,7%)



7 575
QUESTIONS DE RÉFÉRENCE
RÉPONDUES

220 690
ENTRÉES PHYSIQUES DANS
NOS BIBLIOTHÈQUES (-20%)



164 427
VISITES
VIRTUELLES



AU CRÉALAB:
9 798 ENTRÉES

Politique de développement des collections

Conformément aux exigences du ministère de la Culture et des Communications, la politique d'acquisition et d'élagage des documents a été mise à jour. Elle peut être consultée en ligne, via le portail des bibliothèques.



LE TOP 10

DES LIVRES LES PLUS EMPRUNTÉS EN 2022

1



La série
Place des Érables
Louise Tremblay-
D'Essiambre

4



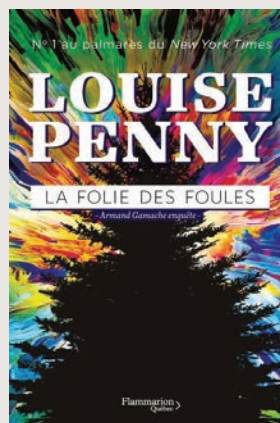
**Le promeneur
de chèvres**
Francine Ruel

2



La série
Sur la route du tabac
France Lorrain

5



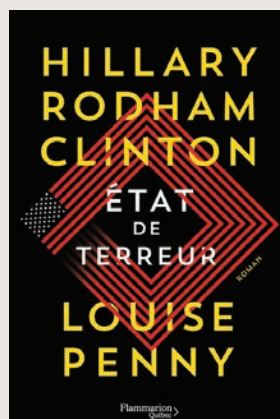
La folie des foules
Louise Penny

3



L'inconnue de la Seine
Guillaume Musso

6



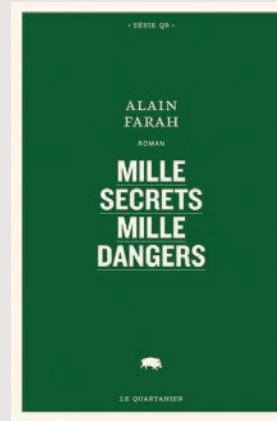
État de terreur
Hillary Rodham Clinton
et Louise Penny

7



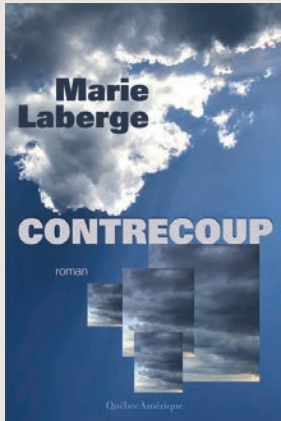
Flots
Patrick Senécal

9



Mille secrets mille dangers
Alain Farah

8



Contrecoup
Marie Laberge

10



Angélique
Guillaume Musso



Le titre le plus emprunté via  pretnumerique.ca

Un été à l'auberge
Marie-Krystel Gendron

La pandémie change les habitudes

Ces dernières années, l'utilisation des ressources numériques est montée en flèche et cette demande se traduit par une bonification de l'offre (en nombre d'exemplaires et types de documents). La collection virtuelle est variée : livres, livres audio, revues, journaux, outils de généalogie et cours de langues et autres tutoriels.

PLUS DE **30 000** CONNEXIONS aux ressources numériques ont été comptabilisées en 2022.



Il s'agit d'une **HAUSSE DE**  **30%** par rapport aux statistiques antérieures à la pandémie !

LIRE

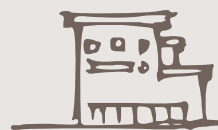


Encore plus d'accessibilité

L'amélioration du contexte sanitaire a permis de relancer la Biblio-Mobile à plein régime.

Plusieurs fois par semaine, une équipe volante se déplace en différents lieux sur le territoire pour servir des clientèles dans l'incapacité de se déplacer. Ce contact privilégié permet d'effectuer le prêt de livres dans les résidences pour aînés, de livrer des bacs thématiques dans les organismes et d'animer la lecture dans les écoles. Une variante est le service personnalisé *Livré chez vous* qui bénéficie à des individus dans l'incapacité de se déplacer, grâce à l'implication de bénévoles.

90
VISITES DANS
LES RÉSIDENCES



POUR UN TOTAL DE

3 436
PRÊTS



ET 1 063
PARTICIPANTS

72
BACS PRÊTÉS



POUR
2 053
LIVRES

149
ACTIVITÉS
DANS LES ÉCOLES



ET 3 732
PARTICIPANTS

Ouverture de la Biblio-terrasse

Située aux abords de la bibliothèque Robert-Lussier, la Biblio-terrasse permet aux abonnés de s'installer à l'extérieur pour lire, bouquiner ou rêver !

Cet aménagement a été réalisé grâce à la créativité de l'équipe de la division Culture et a été adopté instantanément par plusieurs citoyens qui sont devenus des habitués au fil de la saison estivale.

Ce projet est réalisé grâce au soutien financier du gouvernement du Québec et de la Ville de Repentigny dans le cadre de l'Entente de développement culturel.



© Joëlle Simard-Lapointe



Club des Aventuriers du livre

Depuis plus de 25 ans, le Réseau des bibliothèques de Repentigny participe au Club des Aventuriers du livre.

L'objectif de ce club régional est de favoriser la lecture durant la période estivale chez les enfants d'âge scolaire. En plus de donner le goût des livres pour le plaisir, il contribue à maintenir les acquis en lecture jusqu'à la rentrée scolaire. Les animatrices proposent une sélection de livres, des activités et des concours avec des prix à gagner.

L'ÉTÉ DERNIER,
 **872** FILLES
ET GARÇONS

ÂGÉS **ENTRE 6 ET 12 ANS** SE SONT INSCRITS AU CLUB.

ENSEMBLE,
ILS ONT LU **13 833**  LIVRES!

120  **3 247**
ACTIVITÉS ET PARTICIPANTS.



APPRENDRE



Cours de francisation

Grâce à une collaboration exceptionnelle avec l'organisme *Univers des mots*, le Centre de services scolaires des Affluents et le Centre La Croisée, la Bibliothèque Robert-Lussier a accueilli une classe de francisation en ses murs.

Une quinzaine de nouveaux arrivants originaires d'Ukraine et d'Amérique latine ont entrepris l'apprentissage du français.

Le 6 juillet, le groupe a bénéficié d'une activité élaborée sur mesure : une visite de la bibliothèque commentée en plusieurs langues, grâce à l'implication dynamique des bibliothécaires Olga Statnaia (bibliothécaire invitée) et Ismaël Bellil (chef de section - Créalab). Tandis que les plus jeunes s'extasiaient devant les technologies du Créalab, les parents ont été conquis par l'offre de services de la bibliothèque, dont les ateliers de devoirs offerts durant l'année scolaire.

Cette activité a donné lieu à un moment empreint d'humanité et a fait ressortir le caractère bienveillant et essentiel des bibliothèques publiques : un lieu d'apprentissage, qui favorise les échanges et est en constant dialogue avec sa communauté. Nous espérons que ces apprenants de tous âges deviendront de super utilisateurs de nos bibliothèques.



Des services adaptés aux clientèles à besoins particuliers

Durant le Mois de l'autisme, un groupe en adaptation scolaire de l'école secondaire Jean-Claude-Crevier a bénéficié d'une visite très stimulante au Créalab.

Chaque élève a pu choisir un projet à réaliser en fonction de ses intérêts, allant du montage vidéo sur fond vert à la photographie et au dessin numérique. Un accomplissement significatif pour tous les participants grâce à l'implication active du personnel.

Pour lire la lettre ouverte de notre chef de section-Créalab au sujet des clientèles à besoins particuliers :



Lancement de Biblio-Jeux

En plus d'une programmation spéciale, les familles ont pu découvrir le nouvel espace **Biblio-Jeux** à la bibliothèque Robert-Lussier.

Les abonnés peuvent emprunter des jeux et des livres éducatifs permettant aux enfants de 6 mois à 12 ans d'explorer l'univers du langage, de l'écriture et des mathématiques. Des orthophonistes ont rencontré les parents pour leur transmettre des astuces pour allier jeux et développement du langage. Une collection similaire est à venir à la bibliothèque Edmond-Archambault.

En marge de ce service, la ressource BibliOdysée, nouvellement accessible au catalogue, offre des livres adaptés aux enfants DYS (dyslexie, dysorthographe, dysphasie). Cette interface intuitive inclut des aides au repérage et à l'attention, au déchiffrage et à la compréhension. Un outil performant pour stimuler à la lecture, malgré les difficultés.





S'INFORMER

Pour mieux comprendre l'actualité

Soucieuse de rappeler que la bibliothèque publique est le lieu par excellence pour la recherche d'information, l'équipe des bibliothécaires effectue une veille informationnelle pour être en mesure d'établir un lien entre les événements et nos collections.

Au printemps, elle a regroupé une sélection de titres en tous genres pour soutenir les citoyens dans la compréhension de la guerre en Ukraine. Il y avait également de belles propositions pour ouvrir la conversation avec les enfants et les adolescents. En cette ère de désinformation, la bibliothèque publique s'avère le lieu idéal pour accéder à des sources choisies et validées par des professionnels.



Aide à la recherche bonifiée

La bibliothèque Edmond-Archambault offre désormais un service de référence bonifié.

Merieme Amara, bibliothécaire professionnelle, est en poste pour répondre aux différents besoins d'information. Elle accueille également les groupes scolaires pour les initier à la recherche. Pour de l'aide à la recherche, n'hésitez pas à la consulter.

Nouvelles heures pour le service de référence à la bibliothèque Edmond-Archambault :

Du mardi au samedi de 13 h 00 à 17 h 00.

Merieme est également présente les avant-midis pour soutenir la clientèle scolaire.

Nos bibliothécaires répondent à toutes vos questions

En plus d'avoir répondu à 6 040 questions de recherche documentaire en 2022, les bibliothécaires de référence ont reçu 309 questions virtuelles, posées via le service en ligne REPONSEATOUT.CA.

De plus, l'équipe propose des recommandations de lecture sur place et virtuellement, soit en répondant aux demandes de suggestions de lecture reçues du service Quoilire.ca ou en proposant à tous les lecteurs du Québec des coups de cœur affichés sur la page Web du service REPONSEATOUT.CA.

Ici, une recommandation de lecture d'Annie Bonin, bibliothécaire à Repentigny, retenue par la plateforme REPONSEATOUT.CA.



Un nouveau programme pour les élèves du secondaire

Un programme axé sur les compétences informationnelles a été déployé pour les élèves de l'école l'Horizon, attenante à la bibliothèque Edmond-Archambault.

Savoir chercher, évaluer les sources d'information, déterminer sa citoyenneté numérique sont des compétences essentielles pour la recherche d'information et elles figurent au curriculum scolaire. Durant l'hiver, 29 groupes ont participé aux ateliers animés par nos bibliothécaires. Ce sont donc 755 jeunes qui ont bénéficié de ces formations.



Compétences informationnelles dès le primaire

Un programme combinant la recherche d'information et l'animation de la lecture est offert aux enseignants en soutien aux apprentissages faits en classe.

Des dizaines d'ateliers différents sont proposés, en plus des activités développées sur-mesure pour atteindre des objectifs spécifiques. Les ateliers d'animation littéraire sont les favoris des enseignants. Ils ont été offerts 159 fois en 2022 (4 276 participants). Du côté des élèves, l'activité « Dégustation littéraire » permettant de découvrir les genres littéraires est assurément un coup de cœur.





EXPÉRIMENTER

Empruntez le CADD

Toutes les occasions sont bonnes pour découvrir les expositions présentées au Centre d'art Diane-Dufresne.

Grâce au service « Empruntez le CADD », les abonnés peuvent se procurer un boîtier contenant des laissez-passer. Il s'agit d'un bel incitatif pour découvrir le lieu et l'exposition du moment en bénéficiant d'une entrée gratuite. Une sélection de documents en lien avec la thématique de l'exposition est également proposée. L'édition portant sur les Cowboys Fringants a attiré les regards à la bibliothèque Robert-Lussier ! Les boîtiers ont été prêtés 150 fois.

Piano public

Au début de l'été, un piano coloré a été installé sur la Biblio-terrasse.

Joliment décoré par l'artiste Séverine Dumais, il a été mis à la disposition des passants. Les musiciens, débutants ou avancés ont profité de l'instrument accessible en plein air. Le principe est de favoriser le lien social au moyen de la musique. Plusieurs habitués de la bibliothèque sont devenus adeptes de la pause-piano et ce, pour le plus grand bonheur des lecteurs installés à proximité.



Jeunes entrepreneurs

Chaque vendredi, le Créalab ouvre ses portes aux jeunes entrepreneurs.

Ces jeunes créatifs utilisent les technologies de pointe pour concevoir des projets innovants. Des activités ponctuelles pour stimuler la créativité entrepreneuriale des élèves du secondaire sont aussi offertes aux groupes scolaires. En décembre, plusieurs groupes ont pris part au défi *Jeunes entrepreneurs*. Le défi consistait à créer une publicité pour promouvoir un produit fictif : des pizza pochettes au spaghetti. L'activité visait à faire développer différentes aptitudes entrepreneuriales, notamment au niveau marketing, tout en exploitant les différentes ressources technologiques.



Série numérique

De septembre à juin, la programmation inclut une série numérique.

Il s'agit de séances de formation aux usagers pour apprendre à utiliser des équipements ou mieux comprendre le fonctionnement d'un logiciel. Les ateliers sont choisis en fonction des besoins énoncés par la clientèle. Ils sont très courts !

Initiation à l'iPad est l'activité la plus populaire. Apprendre à utiliser sa liseuse (pour le prêt numérique) est aussi un sujet très populaire avant les vacances !



123
PARTICIPANTS
AUX ATELIERS



1 664
QUESTIONS
SUR DES SUJETS EN LIEN AVEC LES **TECHNOLOGIES**,
INTERNET ET LES **DIFFÉRENTES RESSOURCES NUMÉRIQUES**
ONT ÉTÉ RÉPONDUES PAR LES BIBLIOTHÉCAIRES.



© Domrob Films



Janvier

L'année 2022 a démarré avec une énième adaptation aux mesures sanitaires. En plus du port du masque et de la distanciation physique, nos bâtisses n'étaient ouvertes que partiellement. Nous nous sommes, une fois de plus, tournés vers la cueillette sur rendez-vous. Un service très apprécié des citoyens.

Au total, les commis ont préparé des sacs pour plus de 2 000 abonnés en attendant la réouverture des rayons.



Février

DE BELLES RETROUVAILLES

Au début février, c'est enfin la réouverture des rayons et les abonnés retrouvent un accès complet aux places assises. Une à une, les activités en présentiel reprennent. L'équipe est très motivée ! Au cours du mois, nous avons accueilli 15 682 abonnés enchantés de renouer avec leurs bibliothèques !

MOIS DE L'HISTOIRE DES NOIRS

Sous la bannière *Honorer son passé, inspirer le futur*, la marraine du club de lecture a reçu Rodney Saint-Éloi et Yara El-Ghadban, co-auteurs de l'essai *Les racistes n'ont jamais vu la mer*. Une conversation délicate, mais combien nécessaire qui s'est déroulée devant la caméra...

Pour visionner la rencontre :



© Martine Doyon



© Manoucheka Lachérie



© Annie Garofano

LE FOUINEUR

Il y avait longtemps qu'on n'avait pas vu de petits écoliers en nos murs ! À compter de février, les ateliers de devoirs et les visites de groupes scolaires ont repris du service.

Bon an, mal an, ce sont environ 1 500 élèves qui bénéficient de l'aide apportée lors des ateliers avec nos intervenantes en ressources pédagogiques. Une équipe de bénévoles est présente pour offrir un soutien complémentaire.

LIVRES-MYSTÈRES

Un petit clin d'oeil amical aux abonnés en ce matin frisquet de la St-Valentin. Les livres emballés ont rapidement trouvé preneurs !



Mars

SIMULATION D'ENTREVUE D'EMBAUCHE

Depuis son inauguration, le Créalab porte le mandat de sensibiliser et outiller les adolescents en matière de choix de carrière. Le 11 mars, un groupe d'élèves de l'école secondaire l'Envolée a pris part à une activité misant sur la vidéo pour simuler une entrevue d'embauche. En plus de travailler les compétences en communication, l'activité a permis aux élèves de s'initier à la scénarisation, au tournage et au montage vidéo.



SEMAINE D' ACTIONS CONTRE LE RACISME ET POUR L'ÉGALITÉ DES CHANCES

L'artiste multidisciplinaire Geraldini Desmornes a animé une activité pour mobiliser les jeunes autour du processus de création. Expérimentant diverses techniques artistiques, le groupe a réalisé une toile faisant honneur à la diversité de la société québécoise. L'oeuvre collective a fait appel à la créativité et aussi à l'esprit de solidarité du groupe. Une belle façon d'illustrer les bienfaits de la collaboration et des apports de chacun.



Avril

INTÉRESSER À LA TECHNOLOGIE PAR LE PRISME ARTISTIQUE

Tous les jeunes ne sont pas attirés d'emblée par les projets technologiques et les techniciens du Créalab déploient sans cesse des approches innovantes pour amener tous les profils de jeunes utilisateurs à s'intéresser à la technologie. L'une d'entre elles consiste à mettre en lumière les possibilités technologiques pour mener à bien une démarche artistique. Au printemps, l'équipe a enseigné des techniques de captation et montage vidéo à des élèves de secondaire 5 afin qu'elles soient autonomes dans la réalisation du clip vidéo de la chorégraphie d'une dizaine de jeunes danseuses.



LES COUPS DE COEUR DE MONSIEUR LE MAIRE

Le 23 avril, pour souligner la « Journée mondiale du livre et du droit d'auteur », Nicolas Dufour s'est prêté au jeu de l'entrevue avec l'animateur Frédéric Lapierre. Curieux de connaître ses goûts littéraires? Pour découvrir l'importance de la lecture dans son cheminement :

[Les entrevues à la bibliothèque Edmond-Archambault](#)





Mai

HEURE DU CONTE AVEC CRYSTAL STARZ

Le 17 mai, à l'occasion de la *Journée internationale contre l'homophobie et la transphobie*, une heure du conte colorée a été animée par la drag queen repentignoise Crystal Starz. Au-delà du conte, l'activité visait à sensibiliser le public, enfants comme adultes, à la différence et à la diversité. L'activité s'est déroulée dans une salle comble et un public manifestant une grande ouverture.

En complément, une exposition de livres présentant des personnages issus de la diversité a été offerte. Nos équipes ont travaillé à l'acquisition de documents, afin que la communauté LGBTQ2S+ soit représentée dans nos collections et que ces documents soient repérables au catalogue. La sélection inclut des albums jeunesse, des documentaires et des œuvres de fiction pour toutes les clientèles.



LE CRÉALAB INSPIRE DES VOCATIONS

Marianne Lavergne, stagiaire du Créalab durant quelques mois, a été une usagère très impliquée dans la vie du Créalab avant son inauguration. Elle est à l'origine de son logo et a participé à la séance de remue-méninges pour nommer l'espace. De même, deux employés intégrés à l'équipe en 2022 étaient des utilisateurs très actifs durant leurs études au secondaire. Il s'agit de Mustapha Bourhzal et de Widj-Gaëlle Norvil. Tous deux s'avèrent désormais d'excellents ambassadeurs auprès des jeunes.



LE CRÉALAB HORS LES MURS

Depuis deux ans, l'équipe du Créalab s'est investie dans un projet de websérie avec une communauté d'élèves de l'école secondaire l'Horizon. Ils ont bénéficié d'une activité parascolaire consistant en des ateliers pour apprendre à scénariser, filmer et effectuer le montage vidéo. Il est possible de visionner les épisodes réalisés sur la chaîne YouTube de l'école.

Web-série



Juin

BOÎTES À LIRE : DONNEZ AU SUIVANT !

Installées en trois lieux (bibliothèques Robert-Lussier et Edmond-Archambault, parc Charles-De Gaulle), de mini bibliothèques ont fait leur apparition. Les Boîtes à lire proposent une sélection variée de romans, de bandes dessinées, d'albums jeunesse et de magazines. S'inspirant du concept « Prenez un livre, donnez un livre », les usagers peuvent faire de belles trouvailles tout au long de l'année. Un des objectifs du projet de boîtes à lire est de redonner une deuxième vie aux livres élagués en les offrant à la communauté.

L'artiste Sarah Lemieux a réalisé l'habillage des boîtes de livres jeunesse et *Les Impatients*, un organisme qui vient en aide aux personnes ayant des problèmes de santé mentale par l'expression artistique, a enjolivé les boîtes en forme de maisonnettes.



© Joëlle Simard-Lapointe

Juillet

POÉSIE DANS LES VITRINES

Pour agrémenter la Biblio-terrasse et ajouter de la poésie au quotidien, la Repentignoise Sarah Lemieux a inscrit de sa main d'artiste des citations dans les vitrines de la bibliothèque Robert-Lussier. Une petite touche ludique inspirée des recherches bibliographiques de nos bibliothécaires.

« AU FIL DES MOTS » EN TOURNÉE

Après six saisons et cinquante auteur(e)s, les rencontres littéraires « Au fil de l'eau, au fil des mots » sont devenues « Au fil des mots » et ont pris leur envol dans plusieurs villes de la couronne nord de Montréal. À Repentigny, les citoyens ont pu entendre Gabrielle Boulianne-Tremblay, Lorrie Jean-Louis et Vanessa Duchel.

VISITE DE POLICIERS ET POLICIÈRES

Dans le cadre des Espaces de concertation du SPVR pour une police plus près de ses citoyens, il a été établi que les policiers et policières iraient à la rencontre des jeunes repentignois. Dans cette dynamique, depuis l'été, des patrouilleurs et patrouilleuses sont venus rencontrer régulièrement les adolescents du Créalab afin d'apprendre à les connaître et à échanger avec eux et elles.

Août

HEURE DU CONTE MAROCAINE

Afin de souligner la Fête du Trône du Maroc et le jumelage de la Ville de Repentigny à la ville marocaine Dakhla, une heure du conte très spéciale a été offerte aux citoyens de toutes origines. Un conte a été animé à deux voix, grâce à la complicité de deux employées qui se sont relayées en français et en arabe.

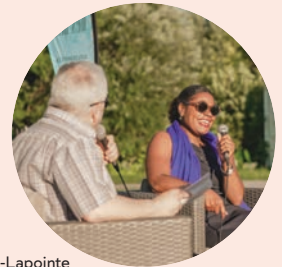
Une activité élaborée par Kristelle Boulanger, animatrice et Merieme Amara, bibliothécaire.

DE NOUVEAUX CONTENUS

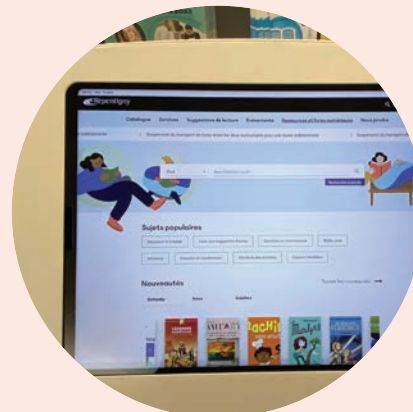
De nouvelles trousse de lecture ont été élaborées pour proposer des contenus stimulant l'éveil à la lecture pour les 0-5 ans et les 6-9 ans. Chacune contient une dizaine de livres et une marionnette exploitant une thématique. Elles sont idéales pour animer une heure du conte à domicile.

LES POSTES DE RECHERCHE FONT PEAU NEUVE

Des iPads dernier cri ont remplacé les ordinateurs pour donner accès au catalogue dans les deux bibliothèques. Plus conviviaux et en plus grand nombre pour le bénéfice des usagers.



© Joëlle Simard-Lapointe





Septembre

UN SONDAGE

Une consultation publique s'est déroulée du 29 septembre au 17 octobre dernier pour connaître les attentes des citoyens au sujet du développement des bibliothèques. La démarche a suscité un grand engouement et plus de 500 réponses ont été reçues ! L'équipe des bibliothèques est allée à la rencontre des citoyens sur le terrain pour proposer aux passants de rêver à la bibliothèque idéale, tant sur le parvis de l'Espace culturel, aux Galeries Rive-Nord, au centre récréatif ou encore au complexe sportif Gilles-Tremblay.

UNE NOUVELLE BROCHURE DÉDIÉE AUX BIBLIOTHÈQUES

En grande primeur, une brochure dédiée exclusivement aux abonnés ! Elle présente les services, la programmation saisonnière et quelques contenus créatifs. Au fil des saisons, différentes rubriques vous permettront de faire connaissance avec des membres du personnel et mieux comprendre leur travail. Elle est disponible en format papier dans les deux bibliothèques et en format numérique.



JOURNÉE DE LA VÉRITÉ ET DE LA RÉCONCILIATION

Le 29 septembre, ce fut un réel plaisir d'écouter Karine Echaquan raconter des légendes de la Nation Atikamekw au son du tambour.

MOT À MOT : LE BALADO LITTÉRAIRE FINALISTE AUX GRANDS PRIX DESJARDINS DE LA CULTURE

Les bibliothèques de la MRC de L'Assomption étaient finalistes dans la catégorie Innovation lors du Gala des Grands prix Desjardins au théâtre Alphonse-Desjardins. Ce balado littéraire nouveau genre veut donner le goût de la lecture avec des invitées et des invités de tous horizons. Les enregistrements sont disponibles pour l'écoute en ligne.



Octobre

ET SI NOUS RÉVIONS ENSEMBLE ?

Des groupes de discussion ont permis de réfléchir de manière plus approfondie à la vision du développement des bibliothèques, en tenant compte des enjeux relatifs aux différentes clientèles. Les citoyens, partenaires et organismes ont ainsi pu contribuer à la réflexion collective en exprimant des besoins spécifiques ou en proposant des idées. L'analyse des résultats est à venir, mais certaines priorités ont été mises en relief par les répondants : l'abondance de la lumière naturelle, l'espace accordé à la lecture et la détente et l'importance d'offrir des services hors les murs. La participation citoyenne est une étape primordiale de la démarche de consultation pour répondre aux besoins de notre population de manière inclusive. Nous sommes donc heureux d'avoir pu bénéficier de cet apport précieux pour actualiser l'offre en fonction des tendances innovantes.

L'AVIS DE TOUT-PETITS

Il y a également eu une heure du conte spéciale intitulée : « Tu veux construire une bibliothèque » pour amener les enfants à exprimer leurs souhaits en matière de développement. D'après les dessins reçus, une balançoire dans l'aire des enfants serait très appréciée !

BIBLIO-QUALITÉ

Partout au Québec, les municipalités travaillent à améliorer le cadre de vie de leur communauté en participant activement à l'amélioration des services offerts, notamment par leurs bibliothèques. Dans son diagnostic Biblio-Qualité 2022, la Ville de Repentigny a obtenu un résultat global de 70 %, une note supérieure à la moyenne québécoise de 67 %.



ESPACE CAMÉLÉON

Une nouvelle collection de livres faciles à lire, spécialement choisis pour les apprenants du français adultes est présentée sur la mezzanine de la bibliothèque Robert-Lussier. Elle invite à s'installer dans un fauteuil pour bouquiner ou discuter, ou encore profiter des installations pour contribuer au tricot ou au casse-tête collectifs.



8.6
—
10

Novembre

SONDAGE LÉGER MARKETING

Le dernier sondage Léger fait ressortir la satisfaction des citoyens à l'égard de leurs bibliothèques. Celles-ci ont obtenu un score moyen de 8,6/10, ce qui est supérieur à la norme Léger de 8,2. Les répondants des districts 2, 6, 7 et 12 ont même attribué une note de 8,7. Il s'agit du service le plus apprécié des citoyens, après le service des Incendies.

20^E ANNIVERSAIRE DE LA BIBLIOTHÈQUE EDMOND-ARCHAMBAULT

À la suite du regroupement des villes de Repentigny et Le Gardeur et d'une concertation avec la commission scolaire des Affluents de l'époque, une nouvelle bibliothèque à vocation municipale et scolaire a été inaugurée le 4 novembre 2002. Saviez-vous que son nom honore la mémoire d'Edmond Archambault, né en 1872 à Saint-Paul-l'Ermitage et fondateur des magasins de musique Archambault ?

HEURE DU CONTE MULTILINGUE

Une deuxième activité pour entendre des histoires racontées en plusieurs langues par des employés municipaux (français, italien et mandarin). Saviez-vous que certains de nos employés parlent l'anglais, l'arabe, l'italien, l'espagnol, le créole et le japonais... en plus du français ? Cela constitue un atout pour établir le premier contact avec les groupes en francisation !



Décembre

VISITE DU CENTRE LA CROISÉE

Le 8 décembre, le personnel des bibliothèques a accueilli 62 étudiants en francisation du Centre La Croisée. Lors de cette deuxième visite de l'année où le groupe apprivoise les multiples ressources à leur disposition, une activité bien spéciale les attendait. Dans le cadre du projet *Municipalités en danse*, les participants ont eu droit à un spectacle de gigue, de musique et de contes québécois. Ils ont ainsi pu voir, écouter et danser au rythme de la musique traditionnelle québécoise.

SÉLECTION ROMANCE DE NOËL

Une toute nouvelle collection d'intrigues romantiques teintées de la magie du temps des Fêtes. Des romans en format poche qui se sont envolés comme des biscuits en pain d'épices chauds! Pour miser sur le caractère spécial de cette collection, les titres sont disponibles pour une période limitée (fin novembre à fin janvier). Au plaisir de vous présenter à nouveau la sélection, en décembre prochain.

VENTE DE MIEL

Saviez-vous que des ruches se trouvent sur le toit de l'hôtel de ville depuis plus d'un an? En ce mois de décembre, il est possible de se procurer du miel produit par ces abeilles dans les bibliothèques. Les sommes amassées sont remises à l'organisme «Présent pour Noël».

LA FIN JUSTIFIE LES MOYENS

Lorsqu'il est question de francisation, notre agente de liaison n'hésite pas à utiliser des moyens innovants pour faire connaître les services et ressources des bibliothèques aux différentes clientèles-cibles. En fin d'année, elle a prêté main-forte aux bénévoles de la Joyeuse marmite pour confectionner des tourtières et a animé des ateliers de fabrication de cartes de Noël dans des classes de francisation... tout en discutant de lecture et d'apprentissage du français.



UNE ÉQUIPE SPÉCIALISÉE



Pour déployer la chaîne documentaire et son offre de services, le Réseau des bibliothèques bénéficie de l'apport de nombreux intervenants spécialisés: commis aux prêts, commis à la préparation matérielle, animatrices, intervenantes en ressources pédagogiques, techniciennes en documentation, bibliothécaires de référence, agente de liaison, techniciens en nouvelles technologies et gestionnaires ! Ils totalisent une cinquantaine d'employés.

Comme partout ailleurs, l'année a été marquée par les nombreux mouvements de personnel. On retrouve 17 nouveaux visages parmi les employés ! Les résultats des sondages et les nombreux commentaires reçus à la réouverture complète indiquent que c'est dans l'accompagnement bienveillant et le souci d'offrir un service de grande qualité que se retrouve la principale force de nos employés sur le terrain.





LE PONT AVEC 2023

À la suite des résultats du diagnostic et de la consultation citoyenne réalisés en 2022, l'année 2023 donnera le coup d'envoi pour préciser la vision concernant l'évolution de nos bibliothèques.

Un plan de développement présentera des orientations axées sur les forces et faiblesses du réseau en regard des meilleures pratiques, des nouvelles tendances et des besoins exprimés par les citoyens.

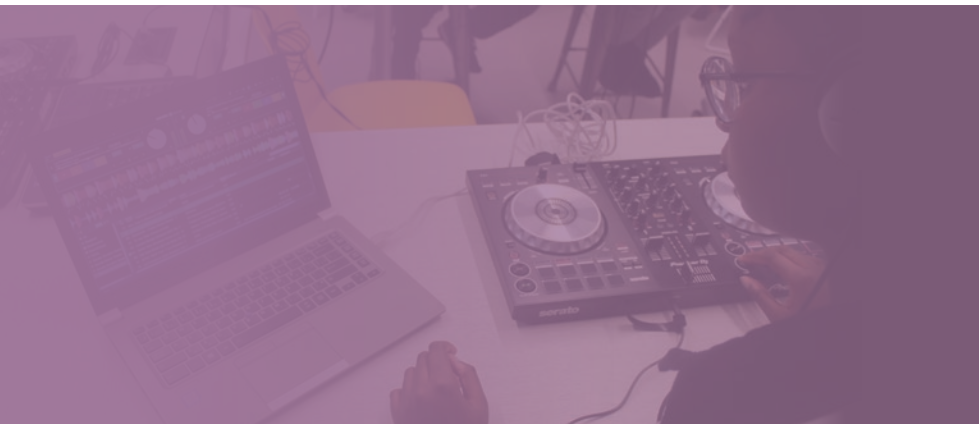
À cet égard, la consultation a mis en lumière des éléments ralliant toutes les générations. Les citoyens aimeraient que la bibliothèque Robert-Lussier soit mieux intégrée à l'Espace culturel, qu'elle soit plus lumineuse, avec des zones de bruit et silence clairement définies et qu'elle intègre la nature en ses murs. On souligne l'apport du personnel spécialisé dans différents domaines, notamment l'aide à la recherche. Même si la majorité des répondants est vivement intéressée par les découvertes technologiques et le développement des compétences associées, il y a consensus autour de la place prépondérante que doit continuer d'occuper la lecture dans un bâtiment réaménagé. Les abonnés souhaitent également des salons de lecture chaleureux et confortables.

Chantal Brodeur, Chef de division Bibliothèques
1^{er} février 2023





bibliotheques.repentigny.ca



Bibliothèque Robert-Lussier

1, place d'Évry, Repentigny, QC, J6A 8H7
450 470-3420 • bibliotheque@repentigny.ca

Bibliothèque Edmond-Archambault

231, boul. J.-A.-Paré, Repentigny, QC, J5Z 4M6
450 470-3430 • bibliotheque@repentigny.ca